



Le directeur général de la Fédération culturelle acadienne de la Nouvelle-Écosse, Martin Théberge, la directrice générale du Conseil provincial des sociétés culturelles, Marie-Thérèse Landry, et le député fédéral de Moncton-Riverview-Dieppe, Robert Goguen, ont participé à une conférence de presse, hier. - Acadie Nouvelle: Mathieu Roy-Comeau

Le projet d'aménagement culturel prend de l'ampleur

Le gouvernement fédéral a annoncé une nouvelle subvention, hier

DIEPPE - Les arts et la culture s'enracinent un peu plus dans les communautés acadiennes du Nouveau-Brunswick grâce à un financement de Patrimoine canadien.



Mathieu Roy-Comeau

mathieu.roy-comeau@acadienouvelle.com

Deux subventions du gouvernement fédéral permettront en partie au Conseil provincial des sociétés culturelles (CPSC) de présenter deux projets au sein des communautés francophones néo-brunswickoises au cours des prochains mois.

Le député fédéral de Moncton-Riverview-Dieppe, le conservateur Robert Goguen, a annoncé, hier, une contribution financière de 90 000 \$ à l'intention du CPSC.

Une première subvention de

55 000 \$ permettra de payer une partie du salaire de quatre agents d'accompagnement à temps partiel qui veilleront à un meilleur aménagement culturel du territoire dans les villes et villages acadiens.

L'aménagement culturel du territoire consiste à «mettre en collaboration les acteurs d'un même milieu, mais de différents horizons pour travailler ensemble dans le but d'intégrer davantage les arts et la culture dans la communauté et faire en sorte que le public y adhère», a exposé la directrice générale du CPSC, Marie-Thérèse Landry.

Ainsi, les trois agents d'accompagnement qui travailleront au Nouveau-Brunswick s'affaireront entre autres à mousser la participation de la population aux événements organisés par les sociétés culturelles et leurs nombreux partenaires.

Les agents d'accompagnement devront collaborer «avec toutes les structures qui sont présentes dans nos communautés dont on pense

souvent qu'elles sont absentes parce qu'elles ne travaillent pas ensemble» a expliqué Mme Landry.

«Ils ne travailleront pas juste à la minute près, mais dans un esprit de développement durable», a-t-elle précisé.

Grâce à un partenariat nouveau genre avec le CPSC, le quatrième agent d'accompagnement œuvrera dans la province voisine au sein de la Fédération culturelle acadienne de la Nouvelle-Écosse (voir encadré).

L'avenir du projet d'accompagnement est cependant conditionnel à la participation financière du gouvernement du Nouveau-Brunswick qui se fait toujours attendre pour le moment.

L'annonce de Patrimoine canadien survient seulement quelques semaines après que plusieurs organismes acadiens se sont vu refuser une partie de leur financement annuel de la part du ministère, dont la Fédération des jeunes francophones du Nouveau-Brunswick. ■

EN NOUVELLE-ÉCOSSE AUSSI

DIEPPE - La Nouvelle-Écosse se lance elle aussi dans l'aménagement culturel du territoire (ACT).

Le nouveau projet d'accompagnement de l'ACT, financé en partie par le ministère du Patrimoine canadien, permettra à la Fédération culturelle acadienne de la Nouvelle-Écosse (FéCANE) de prendre la voix empruntée précédemment par le Nouveau-Brunswick.

«L'agent d'accompagnement en Nouvelle-Écosse va travailler à l'élaboration d'une stratégie d'aménagement culturel du territoire», a avisé le directeur général de la FéCANE, Martin Théberge.

«Nous voulons développer notre stratégie. Ça fait déjà quelques années que nous en parlons et que la communauté dit que ça serait un bon outil de développement non seulement des arts et de la culture, mais pour la communauté en son entier», a affirmé M. Théberge.

Ce projet est rendu possible grâce à un partenariat entre la FéCANE et le Conseil provincial des sociétés culturelles du Nouveau-Brunswick. - MRC

BANANE FÊTE PART EN TOURNÉE

DIEPPE - La seconde subvention du ministère du Patrimoine canadien annoncée hier permettra au Conseil provincial des sociétés culturelles (CPSC) d'envoyer la troupe de théâtre Alacenne et sa pièce *Banane fête* en tournée au Nouveau-Brunswick. La pièce met en scène la jeune Mimi qui doit affronter le «plus grand mangeur de bananes de l'histoire des mangeurs de bananes», à l'occasion de l'anniversaire de

son meilleur ami, son poisson rouge. La pièce écrite par Mélanie Léger sera interprétée par Anika Lirette et Justin Gauvin avec la collaboration de Daniel Basque à la direction technique et aux éclairages. Le projet du CPSC, d'une valeur de 35 000 \$, vise le développement d'un public pour le théâtre, la pièce s'adressant aux jeunes enfants. Mélanie Léger produit aussi dans le cadre de ce projet un guide d'accompagnement au théâtre pour les parents et les moniteurs afin d'initier adroitement les enfants aux arts de la scène. - MRC

EN BREF

Le pianiste Roger Lord célèbre 30 ans de carrière

MONCTON - Le pianiste Roger Lord fêtera ses 30 ans de carrière au Festival acadien de Caraquet, vendredi. Le premier concert professionnel de M. Lord, qui est également professeur au Département de musique de l'Université de Moncton, avait eu lieu au Festival

acadien, en 1981. Il présentera aux amateurs son spectacle *Rêve d'amour*, qui rend hommage au compositeur de l'époque romantique Franz Liszt. Le pianiste acadien a débuté une tournée il y a quelques semaines en Amérique du Sud. Après ses concerts de l'été en Acadie, M. Lord se produira en Asie, en Australie et en Afrique. Il s'envolera ensuite pour la Chine, où il jouera notamment au Théâtre de la Cité interdite à Pékin. Le pianiste se rendra ensuite en Malaisie pour y offrir une prestation à Kuala Lumpur. (LA PRESSE CANADIENNE)

L'ESTIVAL

du Théâtre populaire d'Acadie

du 29 juillet au 15 août 2011

La Leçon du Montreur
 Tout public (5 ans et +) – 5\$ par personne
 Boîte-Théâtre, Caraquet
 9 août, 14 h
 10 août, 14 h et 19 h

168345d-1

Pour la programmation complète: www.tpacadie.ca 1 800 872.0520, poste 7 ou 727.0841